**Roteiro de
Estudos**

**DIA: 22 DE MAIO DE 2020 - 4°ANO E.F**

**1ªAULA: ARTE**

**Objeto de conhecimento:** Influências africanas na música brasileira

**Aprendizagens essenciais:** Identificar e apreciar criticamente as diversas formas e gêneros de expressão musical, reconhecendo e analisando os usos e as funções da música em diversos contextos de circulação, em especial, aquelas da vida cotidiana.

**Olá querido aluno(a)!**

Hoje você vai estudar usando um roteiro de estudos. Mas o que é um roteiro de estudos? É um passo a passo pensado para te auxiliar a estudar o assunto da aula em vídeo de uma maneira mais organizada.

Fique ligado!

O roteiro a seguir é baseado no modelo de estudo à distância, em que você vai estudar utilizando seu material didático, referente à disciplina que irá estudar, aula em vídeo e WhatsApp.

**Link da aula:** <https://youtu.be/yvMgfQd8uh8>

**Atividades propostas:**

1. Abertura do capítulo 6, com a leitura da **Unidade 2**, na página 70 e 71; Observação das imagens e resolução do “**Trocando Ideias”,** página 72 e 73;
2. Explicação do tópico **“Manifestações culturais afro-brasileiras”** na página 74;
3. Explicação da atividade de classe: página 74 e 75 (questões 1 à 5); Para essa atividade, será necessário utilizar no celular, um aplicativo de leitura de código **QR Code** para ouvir a música “Marinheiro só”. Você vai abrir o aplicativo e direcionar a câmera do celular para o código (quadrado preto) na página 74. Esse aplicativo é gratuito e fácil de manusear! Caso precise, peça ajuda a um familiar. Caso não consiga acessar pelo QR Code, basta acessar o link a seguir:

[**https://www.youtube.com/watch?v=wLGw\_uir9rw&list=RDwLGw\_uir9rw&start\_radio=1**](https://www.youtube.com/watch?v=wLGw_uir9rw&list=RDwLGw_uir9rw&start_radio=1)Tempo estimado para resolução de questões: 10 minutos;

1. Leitura do tópico **“Quem faz arte”** na página 76;
2. Explicação da atividade de casa: página 76 (questões 1 e 2) – Tempo estimado para realização da atividade: 5 minutos.
3. Enviar fotos das atividades para WhatsApp das professoras.

**2ªAULA: HISTÓRIA**

**Objeto de conhecimento:** A chegada dos primeiros seres humanos à América.

**Aprendizagens essenciais:** Discutir os sentidos dos grandes marcos da história da humanidade.

**Olá querido aluno(a)!**

Hoje você vai estudar usando um roteiro de estudos. Mas o que é um roteiro de estudos? É um passo a passo pensado para te auxiliar a estudar o assunto da aula em vídeo de uma maneira mais organizada.

Fique ligado!

O roteiro a seguir é baseado no modelo de estudo à distância, em que você vai estudar utilizando seu material didático, referente à disciplina que irá estudar, aula em vídeo e WhatsApp.

**Link da aula:** <https://youtu.be/qRo4-BqydD8>

**Atividades propostas:**

1. Leitura e explicação do texto da página 19: “A Pedra Furada e a aventura do ser humano.”
2. Revisão dos assuntos abordados no capítulo.
3. Explicação da tarefa de casa:
* Passo1: Pesquisar sobre o Museu Nacional e a diversidade de vestígios que existia em seu acervo.
* Passo 2 : Escolher um dos vestígios que achar mais importante.
* Passo 3: Descrever as características do vestígio escolhido e escrever um breve relato no caderno. Mínimo 5 linhas, máximo 10 linhas. Tempo esperado para realização da atividade: 15 minutos.

4. Enviar foto da atividade para WhatsApp das professoras.

**3ªAULA: PORTUGUÊS**

**Componente curricular:** Produção Textual (Livro de Português)

1ª aula de Produção textual (capítulo 06) – p.26 e 27.

**Link da aula:** [**https://youtu.be/IsogdqWDDI8**](https://youtu.be/IsogdqWDDI8)

Roteiro da aula

**Objetivos de conhecimento:** Produção de textos: Foto-legenda.

**Aprendizagens essenciais:** Produzir texto literário para legenda de foto.

* Você escreve: Gênero Textual: Legenda Literária pág.26;
* Planejando seu texto pág.27;
* Escrevendo e revisando seu texto pág.27;
* Editando seu texto pág.27;
* Fazendo o texto circular (O Aluno deverá enviar, via whatsapp, uma foto de sua autoria com legenda literária para sua professora / Observe as legendas da poetisa Anna Beatriz Gomes para se inspirar e criar sua própria legenda literária) pág.27;
* Tempo para concluir a produção textual e tirar dúvidas pelo whatsapp com a professora.