****

**AGENDA DIÁRIA 4º ANO – 11 DE JUNHO**

**1ª AULA: AULA EXTRA.**

**2ª AULA: ARTE.**

**Objeto de conhecimento:** Capítulo 9. As manifestações de origem afro-brasileira: corpo, cultura e memória.

**Aprendizagens essenciais:** Pesquisar e conhecer distintas matrizes estéticas e culturais-especialmente aquelas manifestas na arte e nas culturas que constituem a identidade brasileira -, sua tradição e manifestações contemporâneas, reelaborando-as nas criações em Arte (competência 3 da BNCC\*).

**Link da aula:** [**https://youtu.be/v7Y\_mRVYsc0**](https://youtu.be/v7Y_mRVYsc0)

**Atividades propostas:**

**01.Atividade de classe:** Leitura das páginas 102 e 103. Resolução da página 104.

**02.Atividade de casa:** Não haverá

**3ª AULA: PRODUÇÃO TEXTUAL.**

**Objeto de conhecimento:** Capítulo 9. Texto teatral.

**Aprendizagens essenciais:** Ler e compreender, planejar e produzir textos dramáticos (textos teatrais para serem encenados), atentando-se á estrutura e a finalidade do gênero (EF35LP21).

**Link da aula:** [**https://youtu.be/gLs3kVpCIZU**](https://youtu.be/gLs3kVpCIZU)

**Atividades propostas:**

**01-Atividade de classe:** Explorando a estrutura página 39.

**02-Atividade de casa:** Não haverá.

**4ºAULA: PRODUÇÃO TEXTUAL.**

**Objeto do conhecimento:** Capítulo 9. Texto teatral (prática textual).

**Aprendizagens essenciais:** Ler e compreender, planejar e produzir textos dramáticos (textos teatrais para serem encenados), atentando-se a estrutura e a finalidade do gênero (EF35LP21).

**Link da aula:** [**https://youtu.be/dNgqQqEW27o**](https://youtu.be/dNgqQqEW27o)

**Atividades propostas:**

**01-Atividade de classe:** Página 40- planeje e produza seu texto, anexo 9 ( página 89).

**02-Atividade de casa:** Não haverá.