****

**AGENDA DIÁRIA 3° ANO EF- 28 DE ABRIL.**

**1ª AULA - LÍNGUA PORTUGUESA.**

**Capítulo 6:** Anunciar é a alma do negócio. **Páginas:** 19 e 20.

**Objetos de conhecimento:** Análise linguística/semiótica.

**Aprendizagens essenciais:** Identificar adjetivos em textos, reconhecendo-os como palavras que atribuem características aos substantivos.

**Link da videoaula:** <https://youtu.be/WGvwm0k0Qpw>

**ROTEIRO DA AULA**

* **Atividades propostas:** Compreendendo a língua: Destacando características – Adjetivos; p.19 e 20, questões 1, 2 e 3.

**2ª AULA -MATEMÁTICA.**

**Capítulo 6:** O seu dinheiro. **Pág.:** 24 e 25.

**Objetos de conhecimento:** Localização e movimentação/ Sistema monetário brasileiro.

**Aprendizagens essenciais:** Identificar e descrever a movimentação de objetos no espaço a partir de um ponto de referência, incluindo mudanças de direção e sentido, por meio de malha quadriculada. Reconhecer cédulas e moedas que circulam no Brasil e possíveis trocas entre cédulas e moedas em função de seus valores.

**Link da videoaula:** <https://youtu.be/jSt_j0AEOzI>

**ROTEIRO DA AULA**

* **Atividades propostas:** Localização e deslocamento no espaço, atividade p.24, questão 4; Ler e descobrir: Dinheiro não dá em árvore p.25, questões 1 e 2.

**3ª AULA -CIÊNCIAS.**

**Capítulo 6:** O que é um animal? **Págs.:** 14, 15 e 16.

**Objetos de conhecimento:** Características dos animais.

**Aprendizagens essenciais:** Identificar características de alguns animais e s eu modo de vida (onde vivem, o que comem e como se deslocam).

**Link da videoaula:** <https://youtu.be/_7koNjBbyfw>

**ROTEIRO DA AULA**

* **Atividades propostas:** Atividade de pesquisa: Investigue p.14, 15 e 16.

**4ª AULA -ARTE.**

**Capítulo 6:** Os movimentos e suas relações com o que sentimos e pensamos. **Pág.:** 72 a 75.

**Objetos de conhecimento:** Conscientização corporal: características corporais individuais, investigação das potencialidades e qualidades de movimento e preferências de movimentos e ações.

**Aprendizagens essenciais:** Estabelecer relações entre as partes do corpo e destas com o todo corporal na construção do movimento dançado.

**Link da videoaula:** <https://youtu.be/LP2Qq7zNEAU>

**ROTEIRO DA AULA**

* **Atividades propostas:** Abertura do capítulo 6: Os movimentos e suas relações com o que sentimos e pensamos; Trocando ideias p.73; Agora é com você p.74, questão 1; Para ir além p.75

Bons estudos e uma ótima quarta-feira!