

A moça lhe disse:

–Olá, mamãe!

Enquanto a mal-educada e orgulhosa jovem falava, cobras e sapos saíam-lhe da boca.

–Oh, meu Deus! –gritou a mãe, apavorada. –Sua irmã é a culpada disso! Ela me paga!

No mesmo instante, saíram as duas à procura da mais nova para bater nela, mas a inocente jovem fugiu assustada para a floresta. O filho do rei, que voltava da caça, viu aquela moça tão linda e lhe perguntou por que estava ali sozinha, chorando.

–Minha mãe me expulsou de casa, senhor.

O jovem príncipe, vendo que pérolas e diamantes lhe saíam da boca, perguntou-lhe por que acontecia isso. A jovem contou-lhe toda a sua ventura. O filho do rei ficou muito apaixonado por ela e levou-a para o palácio do rei, onde se casou com ela.

Quanto à irmã, tornou-se uma pessoa tão detestável que a mãe, irada, acabou expulsando-a também de casa. Essa jovem, diferentemente da irmã mais nova, acabou morrendo num canto do bosque.

Adaptado do conto de Charles Perrault.

01. Os textos narrativos iniciam-se fazendo uma apresentação do tempo, personagens, lugar para situar a história. Sobre o início do texto escreva V para verdadeiro e F para falso.

( F ) A filha mais velha se parecia com a mãe fisicamente.

( V ) Podia-se confundir a mãe e a filha mais velha por causa da aparência.

( V ) A mãe não gostava da filha mais nova.

( F ) O pai da menina mais nova sempre dizia que eles eram parecidos o que despertava a inveja da sua irmã.

( V ) A filha mais nova fazia todo o trabalho doméstico.

02. Nos contos maravilhosos é comum o emprego de algumas expressões próprias do gênero.

Transcreva a expressão que marca o tempo da narrativa?

“Em uma vez.”

03. Sobre o encontro entre a filha mais nova e a velhinha ( parágrafos 6,7,8 , 9 ,10 e 11 ) responda ao que se pede.

a) A velhinha pediu algo à menina. Transcreva as duas passagens que mostram o que a menina pediu e o que ela fez?

“Um dia, quando a filha mais nova saiu para buscar água, encontrou a velhinha sentada numa pedra e a menina disse-lhe: ‘pediu água.’” “E lhe deu de beber com as próprias mãos, com toda a educação.”

b) Que características a velhinha atribuiu à menina?

As características que a velhinha atribuiu a menina foi bonita, boa e gentil.

c) Quem era a velhinha e o que ela deu à menina?

A velhinha era uma fada de feitiçaria que se parecia com uma pólvora mágica. Presenteou-a com o dom de a cada palavra que ela pronunciava sair do bico da menina uma flor e pássaros encantados.

04. Sobre o momento em que a menina chegou em casa, responda.

a) Por que ela pediu desculpas à mãe?

Ela pediu-lhe desculpas por ter ido embora.