

01. Leia o trecho e, em seguida **sublinhe** a expressão que sugere ideia de tempo.

"Certa vez, uma jovem princesa andava distraída pela floresta, brincando de jogar para o alto e agarrar uma bola de ouro. "

02. No primeiro momento a princesa ignorou a promessa feita ao sapo. Mas depois ela mudou de ideia e de comportamento. O que fez com isso acontecesse?

A princesa mudou de ideia porque ela queria a bola de ouro de volta.

03. O modo como a protagonista trata o sapo depois que conseguiu o que queria, revela algo sobre o caráter dela. Assinale a opção que caracteriza a protagonista.

() Gentil () Humilde (X) Mimada () Bondosa

04. Por que o sapo pediu para sentar-se ao lado da princesa, comer no mesmo prato e dormir na mesma cama dela?

Porque ele queria que a princesa sentasse ao lado dele, com ele, e conseguiu assim dizer que ele também era um príncipe.

05. O conto maravilhoso caracteriza-se por acontecer no mundo da fantasia, apresentar personagens e/ou fatos mágicos e ter um final feliz.

a.) Na história que você acabou de ler, que fato inicial tem caráter mágico?

O fato inicial que tem o caráter mágico é ele falar como um ser humano.

b.) Que acontecimento mágico está presente no desfecho da história?

O fato de o sapo se transformar em príncipe.

Texto 2

Convite

Poesia

é brincar com palavras
como se brinca
com bola, papagaio, pião.
Só que
bola, papagaio, pião
de tanto brincar
se gastam.

As palavras não:
quanto mais se brinca
com elas
mais novas ficam.
Como a água do rio
que é água sempre nova.
Como cada dia
que é sempre um novo dia.
Vamos brincar de poesia?

José Paulo Paes

06. No poema "Convite", o eu lírico

- a) faz um apelo.
- b) dá informação sobre o comportamento de crianças.
- c) homenageia José Paulo Paes.
- d) faz um convite ao leitor.