



Colégio

# Nunes Moraes

## DIA 19 DE ABRIL DE 2021 – 2ª SÉRIE EM – TURMA B

▶ **1ª AULA: 13h -13:55' - FILO/SOCIO** - PROFESSOR VICTOR QUINTELA  
FILOSOFIA: CAPÍTULO 10 - CRÍTICA À METAFÍSICA(Conclusão) / CAPÍTULO 11 -  
METAFÍSICA APÓS A CRÍTICA

Passo 1- Acesso à aula online – link enviado pelo professor

\*Caso não consiga acessar a aula, fale com a coordenação. Assista às videoaulas abaixo e leia os capítulos. Atente para os tópicos destacados pelo professor.

<https://sastv.portalsas.com.br/channels/1/videos/6866>

<https://sastv.portalsas.com.br/channels/1/videos/6656>

Passo 2- Nesta aula, concluiremos o Cap. 10 (Crítica à metafísica) e trabalharemos o Cap. 11 (Metafísica após a crítica), dando ênfase aos seguintes tópicos:

Cap. 10 Crítica à metafísica

- A crítica empirista a metafísica (pág. 59);
- A crítica de Kant a metafísica (pág. 60);
- A metafísica como ficção de mundo (pág. 61).

Cap. 11 Metafísica após a crítica

- “A filosofia não ciência, porque é muito mais” (pág. 64);
- Uma volta à tradição metafísica (pág. 66 e 67).

**Tarefa de casa:** págs. 61, 62 e 67

▶ **2ª AULA: 13:55'-14:50' – ÁLGEBRA** – PROFESSOR BETOWER MORAIS  
CAPÍTULO 9 - DETERMINANTES

\* Regra de Sarrus

Passo 1 – Ao iniciar sua aula dirija-se à sala do meet acessando o link que será enviado no início da aula.

Passo 2 – Irei fazer explicações da fundamentação teórica e resolver exemplos de questões.

\*Caso não consiga acessar a aula, fale com a coordenação. Assista à videoaula abaixo.

<https://www.youtube.com/watch?v=1C6jb0dbLss> ( Assistir somente os 9 primeiros minutos)

Passo 2 – O aluno pode acompanhar a fundamentação teórica lendo as páginas 11 e 12 da apostila 3.

Passo 4 – Como atividade de sala transcreva o exemplo (04) resolvido.

Identifique a atividade com a disciplina e seu nome. Registre em foto e envie para RAFAELA coordenação.

▶ **3ª AULA: :14:50'-15:45' – BIOLOGIA 1 – PROFESSOR GONZAGA MARTINS**  
CAPÍTULO 4, 5, 6 – REVISÃO PARA A AVALIAÇÃO GLOBAL 2 – 1ª ETAPA

Passo 1 – Acesse a aula online e acompanhe a revisão.

\*Caso não consiga acessar a aula, fale com a coordenação. Estude seguindo o roteiro significativo – disponível no site da escola e na Agenda Edu.

▶ **INTERVALO: 15:45'-16:10'**

▶ **4ª AULA: 16:10'-17:05' - INT. TEXTUAL - PROFESSORA ALINE LANDIM**  
CAPÍTULO 8- ICONICIDADE LINGUÍSTICA – Conclusão / CAPÍTULO 9- ANÁLISE CRÍTICA DO DISCURSO - Introdução

Passo 1- Acesso à aula online.

\*Caso não consiga acessar a aula, fale com a coordenação.

Passo 2 - Correção das questões da aula passada.

\*Se não conseguir acesso à aula online, confira suas respostas pelo gabarito enviado pela professora.

Passo 2- Resolução das questões introdutórias do capítulo 9- Páginas 12 e 13

Identifique a atividade com a disciplina e seu nome. Registre em foto e envie para RAFAELA coordenação.

Passo 3- Explicação do capítulo 9

\*Caso não consiga acessar a aula, fale com a coordenação. Assista à videoaula abaixo.

<https://youtu.be/8dhfFIXGXOw>

**▶ 5ª AULA: 17:05' - 18:00' - LITERATURA - PROFESSORA JADNA HOLANDA**  
CAPÍTULO 09 - GERAÇÃO DE 22 - MANUEL BANDEIRA E ALCÂNTARA MACHADO

Passo 1 – Acesso à aula online

Passo 2 – Acompanhar a aula pelo slide e livro - pp. 24 a 34.

\*Caso não consiga acessar a aula, fale com a coordenação. Assista à videoaula abaixo.

<https://sastv.portalsas.com.br/channels/1/videos/2828>

(Cole este link na barra de pesquisa ou acesse pelo Porta SAS – TV SAS – capítulo 9)

Passo 3 – Tarefa de classe: Exercícios pp. 40 e 41 Q. 1, 2 e 3.

Identifique a atividade com a disciplina e seu nome. Registre em foto e envie para RAFAELA coordenação.

\*Se não conseguir acesso à aula online, confira suas respostas pelo gabarito enviado pela professora.