

DIA 07 DE AGOSTO DE 2020 - 1ª SÉRIE EM - TURMA B



NA HORA DA PROVA

- Autoconfiança é importante ficar pensando que estudou pouco ou que vai mal na prova pode distraí-lo(a) e impedi-lo(a) de alcançar seus objetivos. Pense positivo.
- Aproveite bem o tempo faça as questões que sabe, depois volte revendo aquelas mais difíceis.
- Leia com atenção os textos que apoiam as questões e os enunciados; eles indicam como a questão deve ser respondida.
- Confira se respondeu a todas as questões.

Boas aulas.

► 1ª AULA: 13h -13:55' - REDAÇÃO - PROFESSORA TATYELLEN PAIVA CAPÍTULO 14 - NOTÍCIA

Passo 1 - Realize a atividade da seção "Para compreender". - Livro SAS 04 - Página 13, questões 1 a 7

Passo 2 - Acesse o link disponibilizado no grupo para a explicação do gênero.

Caso você não consiga acessar a aula pelo GoogleMeet, <u>comunique-se com a coordenação</u>. Assista à videoaula no link abaixo.

https://www.youtube.com/watch?v=pplQrFrd4io&list=PL0MlWarTr_1bmCyoOn3DdF gGs_72RitP7&index=26 ASSISTA DO INÍCIO ATÉ 18:49.

Passo 3 - Atente-se à correção da atividade. Livro SAS 04 - Página 13, questões 1 a 7.

► 2ª AULA: 13:55'-14:50' - TRIGONOMETRIA - PROFESSOR FRANCISCO PONTES CAPÍTULO 13 – TRANSFORMAÇÕES TRIGONOMÉTRICAS (PARTE 2)

- As expressões trigonométricas para o cálculo do arco metade são:
 - sen $\frac{x}{2} = \pm \sqrt{\frac{1-\cos x}{2}}$
 - $\cos \frac{x}{2} = \pm \sqrt{\frac{1 + \cos x}{2}}$
 - $tg \frac{x}{2} = \pm \sqrt{\frac{1 \cos x}{1 + \cos x}}$

#Arco metade #Correção da avaliação global 1 – 2ª etapa #Acompanhar a correção das atividades #Teoria da apostila SAS – p. 06 a 09



ETAPA 1 – ACESSO ao Google Meet, https://bit.ly/acessomeet. @ Videoaula Complementar: https://bit.ly/c13trigonometria

Observação: Caso você não consiga acessar a aula pelo GoogleMeet, <u>comunique-se com</u> <u>a coordenação</u>. DEPOIS,

- ASSISTA à videoaula complementar: https://bit.ly/c13trigonometria
- LEIA a teoria da apostila SAS p. 06 a 09
- FIQUE ATENTO às mensagens que seu professor enviará para o grupo de WhatsApp
- REALIZE a etapa 2



ETAPA 2 – ATIVIDADE DE SALA

Resolva as questões: 1 e 2 - atividades para sala, p. 08.

*Envie foto das atividades resolvidas para BETH GIRÃO. Escreva a matéria, seu nome e seu número em cada página.

► 3ª AULA: 14:50'-15:45' - FÍSICA - PROFESSOR DENILSON SOUSA CAPÍTULO 14 - EQUILÍBRIO DE UM CORPO EXTENSO

1º Passo: Acesse o link disponibilizado no grupo da sala no WhatsApp para a aula na plataforma Google Meet. O professor Denilson vai aguardar 5 minutos para iniciar a apresentação do conteúdo.

Caso não consiga acessar a aula online, **comunique-se com a coordenação.** Siga as seguintes orientações e realize o passo 2.

- 1 Assista à aula sobre o assunto na plataforma SAS. O link para acesso é o seguinte: https://youtu.be/HL6VYd4VdW8
- 2 Abra o arquivo que o professor Denilson colocou no grupo da sala e faça o estudo minucioso das resoluções contidas nele.
- 3 Anote as suas dúvidas sobre as questões. Quando a videoconferência terminar o professor Denilson vai atender você por meio do WhatsApp.
- 4 O professor Denilson vai disponibilizar no grupo da sala, um link com a gravação da videoconferência; assim que possível baixe essa gravação para esclarecer ainda mais a solução das questões.
- **2º passo:** Copie as questões que o professor Denilson resolveu na aula de hoje no meet. Resolva a Q 3 da P. 23.
- *Envie foto dessas atividades para BETH GIRÃO. Escreva a matéria, seu nome e seu número em cada página.

Durante a resolução dessas questões o professor Denilson vai tirar dúvidas no grupo de WhatsApp da sala.

► INTERVALO: 15:45′-16:10′

► 4ª AULA: 16:10'-17:05' - HISTÓRIA – PROFESSOR RÔMULO VIEIRA REVISÃO PARA AG DA 2ª ETAPA

Passo 1 – Acesse o link enviado pelo professor para participar da aula de revisão dos conteúdos significativos selecionados para a AG.

Caso você não consiga acessar a aula pelo GoogleMeet, <u>comunique-se com a coordenação</u>. Estude seguindo o roteiro.

- **Cap.5-** Grécia Antiga- A pólis de Esparta x A pólis de Atenas https://www.youtube.com/watch?v=DhSgBajLs9U
- **Cap.6-** Primeiros séculos de Roma-Organização social de Roma <a href="https://www.youtube.com/watch?v="https://www.youtube.com/watc
- **Cap.7-** O Império Romano- O alto Império Romano e a Pax Romana- Motivos que levaram ao fim o Império Romano

https://www.youtube.com/watch?v= U5 yx-FxtI&t=54s

Cap.8- O mundo árabe-mulçumano e os reinos africanos-Maomé e as características do Islamismo; https://www.youtube.com/watch?v=ccJzzIrLKys

Cap.9- O mundo medieval- Principais características da sociedade feudal https://www.youtube.com/watch?v=QjoHiK luxw

Cap. 10- Alta Idade Média- A crise do século XIV https://www.youtube.com/watch?v=0joHiK_luxw

► **5ª AULA:** 17:05' – 18:00' - **ÁLGEBRA** – PROFESSOR BETOWER MORAIS CAPÍTULO 14 - FUNÇÃO MODULAR – ROTAÇÃO DE GRÁFICOS

ORIENTAÇÕES

Passo 1 – Ao iniciar seu horário de aula, dirija-se à sala do google meet para assistir à aula – com utilização de slides - sobre a fundamentação teórica do assunto.

Caso não consiga acessar a aula online, comunique-se com a coordenação.

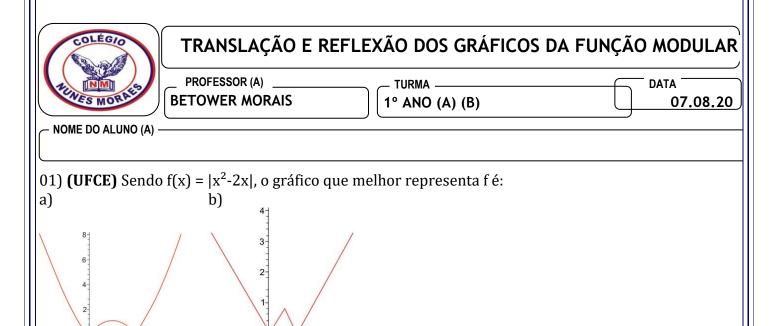
Assista à videoaula:

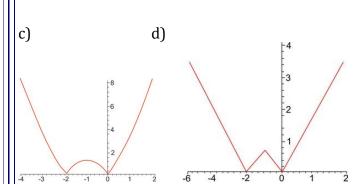
https://www.youtube.com/watch?v=eHSahau52CE

Estude a teoria do capítulo e os slides que serão enviados para o grupo à medida que forem sendo explicados na aula online.

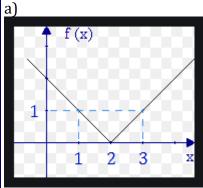
Passo 2 – Acompanhe e tire dúvidas – irei resolver e comentar as questões do TD referentes ao assunto. Será enviado para você no grupo.

Estude os slides de resolução das questões que serão enviados para o grupo à medida que forem sendo explicados na aula online.



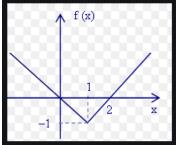


02) Escreva a lei de formação da função modular descrita em cada gráfico. Siga o modelo .



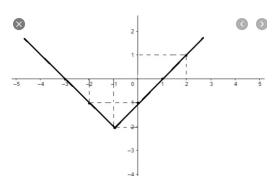
Lei de Formação

b)



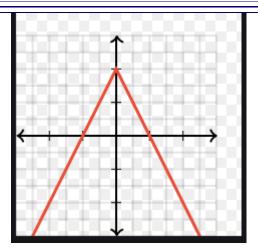
Lei de Formação = ____

c)



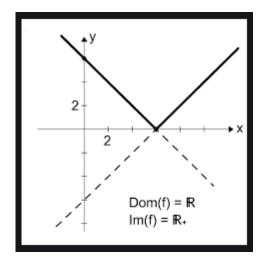
Lei de Formação=

d)



Lei de Formação= _____

- 03) Qual a lei de formação das funções representadas pelo gráfico de
- a) Retas cheias?
- b) Retas tracejadas?



04) Se a lei de formação da função do gráfico 1 é $f(x) = x^2-5x + 4$, qual a lei de formação do gráfico 2

GRÁFICO 1

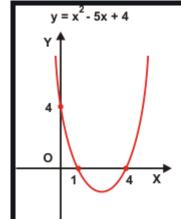


GRÁFICO 2

