

**DIA 25 DE MAIO DE 2020 - 1ª SÉRIE EM – TURMA A**

**ENSINO REMOTO: está dando certo**

Estamos iniciando a quarta semana de ensino remoto e queremos, mais uma vez, parabenizar alunos e professores pelo sucesso das aulas. Nosso objetivo é reproduzir, o mais fielmente possível, o ambiente de sala de aula, embora mediado por tecnologias digitais. Afinal, ensino remoto não é EAD.

Por essa razão, os professores têm planejado aulas pensando na sua turma, que ele conhece de perto e sabe de que jeito ela aprende melhor. E têm lançado mão de grande criatividade para, mesmo de longe, ficarem perto de vocês, alunos, levando conteúdo novo e tirando suas dúvidas.

Do lado de lá da tela, vocês têm nos deixado orgulhosos com seu engajamento e sua participação. Acreditamos que cada um, ao seu modo, tem procurado dar o seu melhor. E uma coisa é certa: todos ganharam mais autonomia e autodisciplina. Parabéns e continuem assistindo às aulas, perguntando, fazendo tarefas.

Claro que ainda há ajustes a fazer, e os coordenadores estão estudando as possibilidades de reajustes de calendários e outras reformulações necessárias. Fiquem tranquilos: vai dar tudo certo.

**Boa semana de aulas!**

**IMPORTANTE: Esta semana daremos continuidade às tarefas online. Você deve fazê-las sem pesquisar, pois seu professor quer saber o que você aprendeu, para reforçar o que não ficou bem assimilado. . O prazo para conclusão é de um dia. Fique atento(a).**

**Lembre-se de que as de Química e Álgebra já foram solicitadas na semana passada.**

**►1ª AULA:** 13h -13:55’ - **LITERATURA** – PROFESSORA JADNA HOLANDA

CAPÍTULO 7 - BARROCO BRASILEIRO

**Passo 01 –** Assistir à aula 7 (parte 2) sobre o Barroco brasileiro (Professora Jadna) pelo link: <https://youtu.be/kVkscH-fRJI>

**Passo 02 –** Tira dúvidas.

**Passo 03 –** Exercício de “SALA”, questão desafio, enviada pelo Whatsapp.

\*Envie foto da atividade realizada para NUNES MORAES Sede 1. Escreva a matéria, seu nome e seu número em cada página.

**Passo 04 –** Recebimento e correção da atividade de sala, questão desafio.

**Passo 05 –** **Atividade de casa:** **Tarefa online** – capítulo 6

( Antes de começar, faça uma breve revisão da teoria. Depois realize a tarefa sem pesquisar, mas resolva as questões antes de marcar. Aja como se estivesse fazendo uma prova.)

Concluir até 26/05/2020.

**►2ª AULA:** 13:55’-14:50’ **- FILO / SOCIO**  – PROFESSOR VICTOR QUINTELA

FILOSOFIA - CAPÍTULO 09 - TRANSCENDÊNCIA E IMANÊNCIA

**1º PASSO:**

Aluno, assista à videoaula sobre o CAP. 09 TRANSCENDÊNCIA E IMANÊNCIA

neste link:

<https://www.youtube.com/watch?v=YqpzthjQ6Fc>

**2º PASSO:**

Agora, faça as 6 questões da pág. 72, consultando as páginas 67, 68,69,70 e 71 do seu livro.

\*Envie foto da atividade realizada para NUNES MORAES Sede 1. Escreva a matéria, seu nome e seu número em cada página.

**3º PASSO:**

**Atividade de casa:**

Para casa, faça uma revisão, resumindo no caderno, os seguintes tópicos do livro: “O QUE É TRANSCENDÊNCIA E IMANÊNCIA?” (pág. 67), “AS TRÊS RELIGIÕES DO LIVRO” (pág. 68) e “ CONCEITO DE DEUS NA VISÃO DAS FILOSOFIAS GREGAS ANTIGAS” (pág. 69)

**►3ª AULA:** 14:50’-15:45’ **- INT. TEXTUAL**  - PROFESSORA JADNA HOLANDA

CAPÍTULO 08 - TEXTOS LITERÁRIOS E NÃO LITERÁRIOS

**Passo 01 –** Assistir a aula sobre o Cap. 08 (parte 1) Textos literários e não literários pelo link: <https://youtu.be/kgPHtBQP7js>

**Passo 02 –** Acompanhar o vídeo com a leitura das páginas 04 a 06.

**Passo 03 –** Tira dúvidas.

**Passo 04 -** Resolução, “EM SALA”, da páginas 7 e 8 (questões 1, 2 e 3).

**Passo 05 –** Recebimento da atividade de sala.

**►INTERVALO:** 15:45’-16:10’

**►4ª AULA:**  16:10’-17:05’ **- GRAMÁTICA**  - PROFESSORA ALINE LANDIM

CAPÍTULO 08- AS RELAÇÕES ENTRE AS PALAVRAS

**Passo 01** Assistir à explicação da professora sobre o assunto no Google Meet.

Caso não consiga acessar, comunique-se com a coordenação, assista à videoaula e realize os passos seguintes.

<https://www.youtube.com/watch?v=OMvTjwnpQP8&list=PL0MlWarTr_1bmCyoOn3DdFgGs_72RitP7&index=156>

**Passo 02 –** Ler o texto da página 03 e resolver as questões 4, 5, 6 e 7 da sessão “Para compreender” da página 04**.**

**Passo 03-**  Após enviar a foto da tarefa feita para a coordenação, assistir à resolução das questões pela professora

Envie foto da atividade realizada para NUNES MORAES Sede 1. Escreva a matéria, seu nome e seu número em cada página.

**Passo 04 –** **Atividade de casa**: **Tarefa online** - Capítulo 05

( Antes de começar, faça uma breve revisão da teoria. Depois realize a tarefa sem pesquisar, mas resolva as questões antes de marcar. Aja como se estivesse fazendo uma prova.)

Concluir até 26/05/2020.

OBS. Assistir ao vídeo do link como complemento da aula.

<https://www.youtube.com/watch?v=OMvTjwnpQP8&list=PL0MlWarTr_1bmCyoOn3DdFgGs_72RitP7&index=156>

**►5ª AULA:**  17:05’- 18:00’ **- TRIGONOMETRIA**  - PROFESSOR FRANCISCO PONTES

CAPÍTULO 8 – RELAÇÕES TRIGONOMÉTRICAS: SECANTE, COSSECANTE E COTANGENTE DE UM ARCO TRIGONOMÉTRICO. (PARTE 2)

* **ETAPAS PARA O DESENVOLVIMENTO DA AULA**

**ETAPA 1** – **ACESSO** ao *Google Meet*, (link na hora da aula).

* Acompanhar a correção da atividade de casa

**ETAPA 2 – LEIA** a teoria na Apostila SAS – p. 2 a 6, com informações, VÍDEOS e resumos enviados em tempo real pelo professor para o grupo.

Tempo: **10’**

**ETAPA 3 – ATIVIDADE DE SALA PARA ENVIO**

**Resolva** as **questões 2, 3 e 4** - atividades para sala, p. 6.

Tempo: **15’**

\*Envie foto das atividades resolvidas para NUNES MORAES Sede 1. Escreva a matéria, seu nome e seu número em cada página.

***RESUMO: O que foi tratado na aula de hoje!***

*1) Os sinais das relações trigonométricas nos quadrantes variam conforme mostrado na tabela a seguir.*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Relações*** | ***1º quadrante*** | ***2º quadrante*** | ***3º quadrante*** | ***4º quadrante*** |
| ***Seno e Cossecante*** | ***+*** | ***+*** | ***-*** | ***-*** |
| ***Cosseno e Secante*** | ***+*** | ***-*** | ***-*** | ***+*** |
| ***Tangente e Cotangente*** | ***+*** | ***-*** | ***+*** | ***-*** |

**Aulas concluídas. Descanse.**