



## Colégio Nunes Moraes

Dedicação e Compromisso

ROTEIRO DE ESTUDOS PARA AVALIAÇÕES GLOBAIS 01 – 6º ANO – 1ª ETAPA 2020

*“Que a minha coragem seja sempre mais forte que a tentação de parar e desistir”*

**14.02 – PARADIDÁTICO 01** – Quem Roubou Minha Infância? (enredo). Prova sem consulta.

**14.02 – PARADIDÁTICO 02** – Trabalho em sala de aula (pesquisado).

**18.02 – ANÁLISE TEXTUAL (LEITURA/TEXTO)** – LIVRO SAS LÍNGUA PORTUGUESA

Capítulo 01 – (p. 4 a 9 e p.16 a 26). Capítulo 02 – (p. 30 a 39 e p. 50 a 53).

1. Localizar informações implícitas e explícitas no texto. 2. Numerar fatos na ordem que ocorrem na narrativa. 3. Tipos de narrador. 4. Elementos essenciais da narrativa. 5. Elementos essenciais do enredo. 6. Narrativa de aventura. 7. Conto de fadas. 8. Conto de mistério.

**19.02 – GEOGRAFIA** – Capítulo 01 – Lugar e paisagem (p. 04); lugar (p. 05); o lugar depende do referencial (p. 06); paisagem (p. 08 e 09). Capítulo 02 – Espaço geográfico e a transformação da paisagem: espaço geográfico; o Tempo geológico e tempo histórico (p. 17); sociedade humana e trabalho (p. 19 e 20). Transformação da paisagem pelo ser humano e agentes naturais (p. 20 e 21); Paisagens do campo e paisagens da cidade (p. 22); paisagem rural e paisagem urbana (p. 22 a 24). O surgimento das cidades (p. 24 e 25). Interferências no ambiente (p. 27).

**21.02 – HISTÓRIA** – Capítulo. 01 – História, conhecendo o passado para conhecer o presente:. Em busca de pistas. O trabalho do historiador (p. 07 e 08). “Processo histórico”? (p. 09). Diferentes tipos de tempo: tempo da natureza, tempo cronológico, tempo histórico (p. 11 a 13) Períodos históricos; contando os anos (p. 14). Cap. 02 – Das cavernas às cidades; origem dos seres humanos; as narrativas criacionistas (p. 19 a 22); teoria darwinista (p. 22). Ancestrais humanos (p. 24); ancestrais primatas (p. 25) hominídeos (p. 26) A caminho do homo sapiens (p. 27). Povoando o mundo (p. 29 e 30). Revolução neolítica (p. 30); surgem as cidades (p. 31).

**28.02 – GRAMÁTICA** – LIVRO SAS LÍNGUA PORTUGUESA – Capítulo 01 – Substantivo e artigo (p. 10, 11, 12, 13, 14 e 15) Capítulo 02 – Adjetivo e grupo nominal (p. 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48 e 49). LIVRO DESCOBRINDO A GRAMÁTICA: Capítulo 02 – Artigo (p. 17 a 23). Capítulo 03 – Substantivo (p. 30 a 36). Capítulo 04 – Substantivo (p. 42 a 50). Capítulo 05 – Adjetivo (p. 54 a 60). Estudar questões corrigidas em sala.

**29.02 (SABADO) – PRODUÇÃO TEXTUAL (REDAÇÃO)** – LIVRO DE PRODUÇÃO TEXTUAL Capítulo 01 – Conto de fadas (p. 06) (proposta 01). Capítulo 02 – Conto de mistério (p. 09) (proposta 02). Estudar propostas realizadas.

**03.03 – CIÊNCIAS** – Capítulo 01 – Percebendo o mundo (p. 04); sentidos do ser humano (p. 05). Olfato (p. 07). Gustação (p. 08). Audição (p. 13). Visão (p. 16). Como outros animais percebem o mundo (p. 17). Capítulo 02 – Imagens, espelhos e lentes (p. 20). O mistério das imagens (p. 21). Espelhos planos (p. 22). Características das imagens formadas por espelhos planos (p. 23). Direita ou esquerda? (p. 25). Ampliando ou reduzindo imagens com espelhos (p. 29 e 30). Espelhos parabólicos (p. 30) Palácio dos espelhos (p. 31). Ampliar ou reduzir com lentes (p. 32).

**04.03 – INGLÊS** – Chapter 01 – English and I (p.08 e 09); Insights – Textual interpretation (p.10 e 11); Voices (p.13); Language arena – Imperative (p.14 e 15); Chapter 02 – Family (p.16 e 17); Insights – Textual interpretation (p.18 e 19); Voices (p.21); Language arena –Subject pronouns and possessive adjectives (p.22 e 23).

**06.03 – ARTE** – Capítulo 01 – A arte como expressão (p. 08). A arte e a emoção ((p. 09). A arte e a identidade (p. 12). A arte e a realidade ((p. 13). A arte e a fantasia (p. 15). Capítulo 02 – Da forma à imagem (p. 18). O ponto (p. 19). Com o ponto surge a linha (p. 20 e 21). A linha define a forma (p. 22 e 23).

**07.03 – MATEMÁTICA 01** – Capítulo 01 – Sistema de numeração decimal e algarismos indo arábicos (p. 08); classes e ordens (p. 12 e 13). Números naturais (p. 17); comparação e ordenação dos números naturais (p. 18). Capítulo 02: Operações com números naturais. Adição; (p. 25). Subtração (p. 29). Propriedade fundamental da subtração (p. 30). Multiplicação de números naturais (p. 32). Algoritmos da multiplicação (p. 36). Divisão de números naturais (p. 38). Divisão não exata (p. 39). Algoritmo da divisão (p. 40). Expressões numéricas com adição, subtração multiplicação e divisão (p. 41). Estimativas por arredondamento (p. 44).